

Stadthagen / Konzert

## Volles Haus beim "Liederkranz" Enzen-Hobbensen

01.10.2012 15:19 Uhr

So voll ist die Bühne des Ratsgymnasiums selten: Beim Herbstkonzert des Männerchors „Liederkranz“ Enzen-Hobbensen sind die 56 Sänger am Sonntag nicht nur von der chilenischen Sopranistin Francisca Prudencio und dem aus Mexiko stammenden Tenor Joel Montero unterstützt worden, sondern auch von den 35 Musikern der Bückeburger Jäger.



Wenn wie beim „Chianti-Lied“ alle Sänger und Bläser gemeinsam musizieren, kommt Stimmung auf.

© Imh

**Stadthagen (Imh).** Viele Gesichter im übertragenen Sinne zeigte aber auch die Musik, die die Künstler in der voll besetzten Aula darboten. Teils abwechselnd, teils auch gemeinsam unternahmen Sänger und Musiker einen Streifzug querfeldein durch Klassik und Moderne.

Das Publikum folgte dem stilistischen Zickzack-Kurs mit Begeisterung. Widerstandslos mitreißen ließ es sich beispielsweise von Chor und Tenor-Solist beim stimmungsgewaltigen „Als flotter Geist“, einem Stück aus Johann Strauss’ „Zigeunerbaron“. Eine andere Richtung schlug der „Liederkranz“ gleich darauf ein mit dem bekannten Schlager „Ein

# Schaumburger Nachrichten

NACHRICHTEN

SCHAUMBURG

FOTO & VIDEO

SN-EXTRAS

THEMENKANAL

Freund, ein guter Freund“ aus dem Film „Die drei von der Tankstelle“ – nicht minder erfolgreich.

Dass sie auch mit „Damenbegleitung“ eine gute Figur machen, bewiesen die gestandenen Sänger bei einer Adaption der irischen Volksweise „Zieh in die Welt“, bei der Francisca Prudencios Sopran sphärengleich über den Männerstimmen schwebte.

Auch die Bückeburger Jäger bewiesen Bandbreite. Auf seine Wurzeln im Militärwesen verwies das Blasorchester bereits beim Auftakt mit der „Military Escort“ von Harold Bennett. Im weiteren Verlauf standen altbewährte „Walzerperlen“ ebenso auf dem Programm wie das von Louis Armstrong unsterblich gemachte „What a wonderful world“ und ein Medley aus bekannten Songs der Beatles.